

Vergangene Projekte:

Samstag, 8. September 2012:

„Ein Tag für John Cage“

Kunsthalle Bremen

Lesung, Tanz, Workshops und Aktionsstücke sowie
Konzert mit präpariertem Klavier

Freitag, 15. Februar 2013, 19.30 Uhr

„Between these lines – colours and sounds“

Konzert zur Hundertwasser-Ausstellung
Kunsthalle in Bremen

Samstag, 24. August 2013, 19.30 Uhr

„Die Linie des Lebens“ Konzert und Lesung

Finalisten präsentieren Werke aus dem Literaturwettbewerb
Konzert und Raum-Klanginstallation
Kunsthalle in Bremen

Sonntag, 25. August 2013, 15 Uhr:

„Kinderkonzert – Die Linie des Lebens“

Musikalisches Happening für Kinder und Familien
Kunsthalle Bremen

Samstag, 1. März 2014, 15 Uhr:

„Spieglein, Spieglein“

Konzert für Kinder und mit Kindern zur Picasso-Ausstellung
Kunsthalle Bremen

Freitag, 23. Mai 2014, 19 Uhr:

„Picasso – Sounding Pictures“

Konzert zur Picasso-Ausstellung mit Vertonungen zu Bildern
Kunsthalle Bremen

Dienstag, 10. Juni 2014, 19 Uhr:

„Muse sprich. Das Feuer lodert schon.“

Multisensuelle Hörstück mit Musik
über einen spektakulären Kunstraub
Kunsthalle Bremen

Samstag, 15. November 2014, 19 Uhr

Sonntag, 16. November 2014, 15 Uhr:

„METROPOLIS – Neue Klänge im Maschinenraum“

Jugendensemble Smusic21 und Autorin Mirjam Phillips
Maschinenraum im Haus des Reichs

Projekte 2015:

Mittwoch, 15. Januar 2015, 19 Uhr:

„The Joy Of Toy“

Konzert mit Piano und Toy-Piano mit Uraufführung
Weserburg Bremen – Museum für Moderne Kunst

Mittwoch – Montag, 20.-25. Mai 2015:

**Reise des Jugendensembles Smusic21 zur
Pfingstakademie**

Akademie für Neue Musik

Treffen der Jugendensembles für Neue Musik aller
Bundesländer

Samstag, 30. Mai 2015:

Lange Nacht der Museen

Das Jugendensemble „Smusic21“ spielt in der Weserburg
Weserburg Bremen – Museum für Moderne Kunst

Samstag, 27. Juni 2015, 19 – 23.45 Uhr:

Eine Nacht der Klänge im ganzen Dom

„Von feenhafter Pracht und Feuerschwertern“

Kurze Konzerte zu jeder vollen Stunde mit Musik
Mit Sopran, Domchor, Flöte, Klavier, Orgel sowie
Studierenden der HfK, Smusic21 (Jugendensemble)
Dom zu Bremen

Freitag, Juli 2015, 11-12 Uhr:

WeserTV stellt Smusic21 vor

Probenarbeit und Stücke live eingespielt
Musikschule Bremen/Radio Bremen

Donnerstag, 1. Okt 2015, 19.00 Uhr:

Stadtwaage Bremen

Lets Talk Music

KonzertClub mit Claudia Janet Birkholz
Gast Jamilia Jazyzbekova

Projekte 2016:

Donnerstag, 3. März 2016, 20.00 Uhr:

Stadtwaage Bremen

Lets Talk Music

KonzertClub mit Claudia Janet Birkholz

Gast Erwin Koch-Raphael

Sonntag, den 24. April, 17 Uhr

Schulzentrum Carl von Ossietzky

Smusic 4 Cultures – Neue Klänge in der Schule

Das Jugendensemble für Neue Musik „Smusic21“ spielte

gemeinsam mit Schülern und Schülerinnen

selbstkomponierte und neue Musik.

Samstag, 4. Juni 2016, 20.00 Uhr:

Smusic 4 Cultures

Lange Nacht der Museen

Das Bremer Jugendensemble Smusic21 spielte Kurzkonzerte

In der Weserburg Bremen

Sonntag, 28. August, 12 Uhr:

Noon/Theater am Goetheplatz, Bremen

Smusic21 beim Ensemble New Babylon

The Show must go on

Das Jugendensemble Smusic21 war zu Gast

bei der mehrtägigen Performance

des Ensemble New Babylon im Theater am Goetheplatz.

Donnerstag, 6. Oktober 2016, 20.00 Uhr:

Stadtwaage Bremen

Lets Talk Music

KonzertClub mit Claudia Janet Birkholz

Gast Prof. Kilian Schwoon

Sonntag, 13. November, 11 Uhr

Villa Sponte, Bremen

Smusic21 in der Villa Sponte

Das Jugendensemble Smusic21

spielte neue, einstudierte Werke

zeitgenössischer KomponistInnen

unter der Leitung von Lydia Hammerbacher.

Donnerstag, 1. Dezember 2016, 19.00 Uhr:

Weserburg Bremen

Saiten-Sprünge

Improvisationskonzert zur Ausstellung „Mir ist das Leben

lieber“ in der Weserburg Bremen mit dem AusbruchsDuo,

Klavier und Bratsche

Projekte 2017:

**Donnerstag, 2. März 2017, 20.00 Uhr:
Gerhard-Marcks-Haus, Bremen
Lets Talk Music**

KonzertClub mit Claudia Janet Birkholz
Gast: Sängerin Marina Szudra

**Donnerstag, 9. März, 19 Uhr
Kulturwerkstatt Westend, Bremen
Smusic4Cultures**

Das Jugendensemble Smusic21 erarbeitete ein Konzert, das aus der Musik unterschiedlicher Kulturen und Heimaten entstanden ist.

**Samstag, 1. April 2017, 18 – 21 Uhr
Kränholm, Bremen St. Magnus
Aufbruch in neue Klangwelten**

Ein zweiteiliges Gesprächskonzert
Die Pianistin Claudia Janet Birkholz erzählt in der ersten Hälfte des Konzerts von den großartigen Werken des letzten Jahrhunderts und spielt sie am Flügel.
In der zweiten Hälfte steht der Spaß im Vordergrund und das Toy-Piano im Mittelpunkt.

**Dienstag, den 24. April, 20 Uhr
Kunsthalle Bremen
„Jardim Botânico“
mit dem Ensemble New Babylon**

Passend zu den geometrischen Formen und Farben der raumbezogenen Wandmalerei von Sarah Morris erarbeiten „realtime – Forum Neue Musik“ und das Ensemble New Babylon ein Programm, das auf die Wandinstallation reagiert.
Der Komponist Anton Wassiliew komponiert eigens für dieses Konzert ein Auftragswerk.

**Samstag, 19. Mai 2017, 20 Uhr
Staatstheater Oldenburg, Exerzierhalle
„Into The Blue“
mit der Tänzerin Mala Kamenidu**

In dem aktuellen Bühnenbild in der Exerzierhalle des Staatstheaters Oldenburg interpretiert die Pianistin Claudia Janet Birkholz zusammen mit der Tänzerin Mala Kamenidu Werke von J. Cage, H. Holliger, T. Hosokawa, Y. Kakinuma und I. Yun.

**Samstag, 17. Juni 2017, 19 – 23 Uhr
2. Nacht der Klänge
im St. Petri-Dom in Bremen**

Das Jahresthema der Dommusik „Reformation als Befreiung“ spiegelt sich in vielfältiger Weise auch in der Nacht der Klänge. Konzerte zu jeder vollen Stunde